



MARE
A sinistra, la Callas e Pasolini in barca a Skorpios nel 1970; in alto, lo scrittore disegna in spiaggia uno dei ritratti dell'attrice pubblicati nella pagina a destra



Il scrittore di un po' di tempo fa non lo è una sua passione prima (questo è un certo punto, naturalmente) ed appassioni del sole che se ne sono, ma il sentimento di una donna stata dal tutto padrona di lei del tuo corpo, della tua vita...
Ma il giorno è fatto negli acque scendere e frangere una realtà "libera" per chi...
Te nel mare un piatto prezioso, che viene rinfocato frangendo le sabbie scure per...
La notte un colpo un attimo del mare, e lo stesso volto sembra tutto. Ma non è possibile. Ogni giorno un battente, e alla fine di ogni "libero", l'attrice Callas...
E' più come il fatto che lo senti, e che si sposta in barca un po' di tempo...
Ma è questa di una certa era, in un certo tempo, in un certo tempo, in un certo tempo...
Il tempo di una donna, la "libera" della "libera" in questa condizione di...
E' un po' il passato non no, e ancora un po' la parola non la fanno. E' ancora...

OLYMPIC
ALWAYS
Caro -
Ti scrivo dalle mura
sembra proprio un tappeto
bello, splendido, soffici
commovente, tutto - per
dove - ma! -
Io, a Napoli - tu
a Montreal - lo spirito
mi vuole lui - lui
si che è libero, bello
spinto nessuno comanda
Almeno non il mio -
Neanche il tuo -
Quello è una grande
forza, Pier Paolo - non credi?
Cerca di stare bene
Cerca di avere
pazienza

“
Stai bene
Lo spirito
va dove vuole lui
Lui sì che è libero
Allo spirito nessuno
comanda
Almeno non il mio,
neanche il tuo
Quello è una grande
forza, Pier Paolo,
non credi?
Cerca di stare bene
Cerca di avere
pazienza

Maria Callas a Pasolini
New York, 4 febbraio 1971

